

institut für elektronische musik und akustik



Open CUBE

Semester-Abschlusskonzert Computermusik (Bachelor und Master)

Studierende von Marko Ciciliani, Gerhard Eckel, Daniel Mayer



Don/Fre, 20/21.06.2019, ab 19:00, IEM CUBE, Inffeldgasse 10/3, 8010 Graz

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft zur Förderung von Elektronischer Musik und Akustik – GesFEMA

Programm Tag 1

Teonas Borsetto

solo live electronics

Campo di grano

Nico Mohammadi

fixed media (stereo)

And Feeds Itself And Feeds Itself And Feeds Itself

Alexandru Tudor Spanu

fixed media (4 ch)

terra firma inferius

Jürgen Mayer

solo live electronics

Path To The J

– PAUSE –

Alyssa Aska

für soprano sax voice and live electronics

The harmony of Ptolemais

Val Fürst

fixed media (stereo)

L/R, L&R

Pablo Abelardo Mariña Montalvo

multichannel fixed media

F.S.R.E

Alisa Kobzar

live multimedial performance

GROW

Installationen (staircase und lehrstudio):

Ina Thomann: *Stretching POSE VI: repose*

Alexandru Spanu: *META - CLUSTER*

Michele Seffino: *Pendulum Light*

Deok Vin Lee: *Fickle*

Programm Tag 2

Jonas Schändlinger *Society is ripping itself apart*
multichannel fixed media

Peter Stiegler *Honey*
fixed media (stereo)

Korin Rizzo *Coincidences*
audio video fixed media (stereo)

Benedikt Alphart *Spin*
fixed media (stereo)

Brian Questa *Hände*
für cembalo live electronics and video

– PAUSE –

30 seconds each*
fixed media (stereo)

Gianluna ladema *Noyaux (I and II)*
fixed media (stereo)

Linus Müller aka Linus Miller *Inversion*
solo live electronics

John Robin Bold *Before men had space probes and computers,*
audio video fixed media *they had imaginations.*

*Dieses Projekt wurde im Rahmen der Lehrveranstaltung Klangsynthese entwickelt: unter Verwendung grundlegender Techniken der reinen Synthese und textgebundener Programmierung in SuperCollider entstand eine Reihe von Stücken in der Länge von jeweils 30 Sekunden.

Nico Mohammadi 202100
Patchanit Eva Berger weight
Alisa Kobzar R - R für Rauschen
Constantinos Miltiadis Experiments with Shepard Tones
Val Fürst Ohne Titel
Peter Stiegler Ohne Titel

Open CUBE – Kalendarium

25.06.2019 18h00 – CUBE Lecture - Eduardo Miranda - On Quantum Computing for Music

Details zur Open CUBE Konzertreihe unter: <http://iem.kug.ac.at/veranstaltungen/open-cube.html>