

institut für elektronische musik und akustik



Open CUBE

Elisabeth Schimana

Vortrag

Komponieren mit physikalischen Modellen

Konzert

Membrane



**Montag, 15.05.2017, Vortrag 16:30 Uhr, Konzert: 18:00 IEM CUBE, Inffeldgasse
10/3, 8010 Graz**

Veranstaltet gemeinsam mit dem Universitätsarchiv der Kunstuniversität Graz

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft zur Förderung von Elektronischer Musik und Akustik – GesFEMA

<http://opencube.iem.at>

Elisabeth Schimana

Elisabeth Schimana arbeitet als Komponistin, Performerin und Radio Künstlerin seit 1983. Sie studierte Elektroakustische und Experimentelle Musik an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien, Computermusik am IEM, Graz und Musikwissenschaften und Ethnologie an der Universität Wien. In ihren Arbeiten beschäftigt sie sich seit vielen Jahren mit Raum / Körper / Elektronik. Sie kooperiert laufend mit dem ORF Kunstradio und forscht im Bereich Frauen Kunst und Technologie. 2005 gründete sie IMA Institut für Medienarchäologie. Elisabeth Schimana hält international Vorträge und Kompositionsworkshops. <http://elise.at>

16h30 Open CUBE Vortrag

Komponieren mit physikalischen Modellen

Seit 2011 arbeitet Elisabeth Schimana mit physikalischen Modellen in ihren live Elektronik Performances. Der Vortrag thematisiert Problematiken aber auch das Potenzial das in dieser Arbeitsweise steckt: Lebendigkeit und Klangqualitäten.

18h00 Open CUBE Konzert

Membrane

Membrane ist eine Forschungsreise in die Klänge von live generierten physikalischen Modellen von Membranen für im Raum verteilte Lautsprecherhäutchen.

Gedämpfte Resonanzen virtueller Membranoide erregen mit gebrochenen Rhythmen und/oder zu Flächen verdichteten Anschlägen das Trommelfell, unsere biologische Schwingungsmembran.

Open CUBE – Kalendarium

Freitag, 23.06.17 um 20:00

Live-Elektronik

PPCM und Computer Musik Bachelor Studierende der
Lehrveranstaltung V "Live-Elektronik" von David Pirrò

Details zur Open CUBE Konzertreihe unter: <http://opencube.iem.at>