

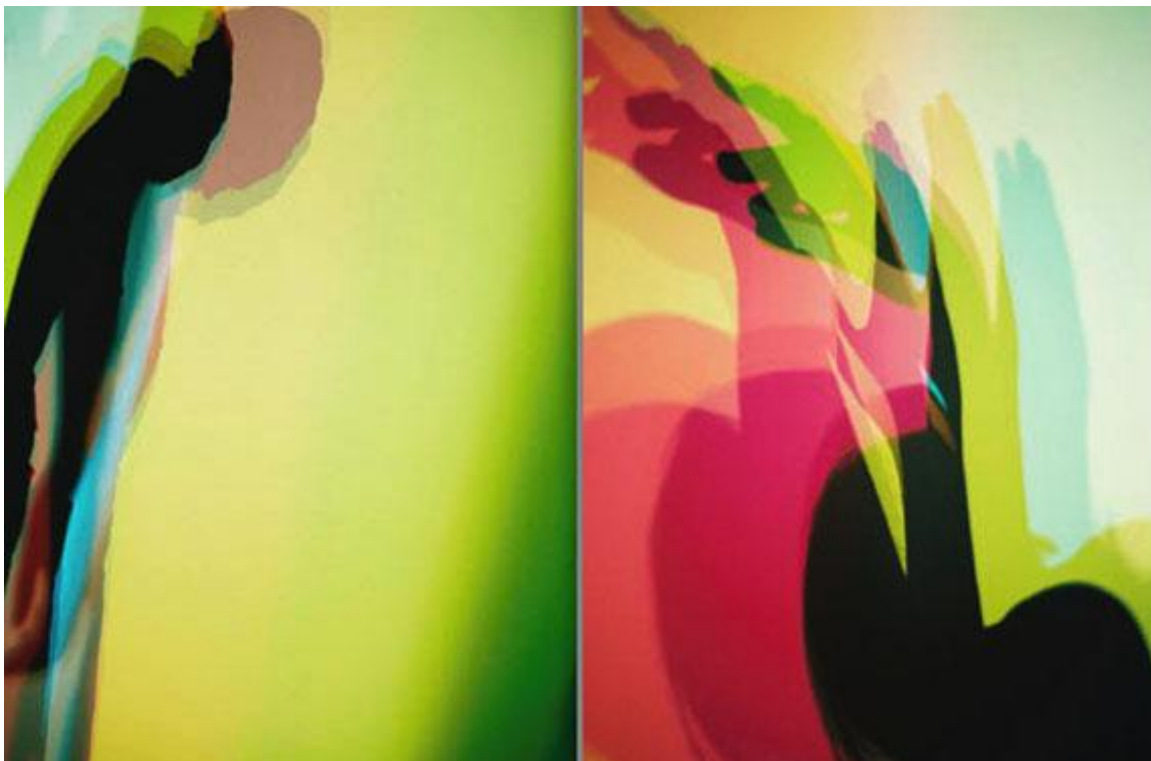
institut für elektronische musik und akustik



## Open CUBE – Konzertreihe

### ChromoCube

Victoria Coeln & Marko Ciciliani



**Dienstag, 22.05.2012, 20 Uhr, IEM CUBE, Inffeldgasse 10/3, 8010 Graz**

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft zur Förderung von Elektronischer Musik und Akustik – GesFEMA

## **Corrosion**

für analogen Synthesizer und Laserreflektionen (2009) 13'

Musik und Visuals: Marko Ciciliani

## **Soundritual**

(2012) 12'

Visuals: Victoria Coeln

Musik: Karl Ritter

## **Pop Wall Alphabet – G**

für 12-Kanal Soundtracks (2011) 10'

Visuals: Victoria Coeln

Musik: Marko Ciciliani

## **muzART**

für live-Elektronik und das Wendy Carlos Revival Orchestra (2010/12) 25'

Visuals: Victoria Coeln

Musik: Marko Ciciliani

---

**Victoria Coeln**, geboren 1962 in Wien, lebt in Wien

“Licht, dieser allerfeinste und zugleich präziseste Werkstoff, ist weder greifbar noch sichtbar. Und doch ist unser gesamter Lebensraum damit gefüllt. Darin absorbieren und reflektieren wir kontinuierlich Lichtwellen und damit Energie und Lebenslust. Ohne uns dessen bewusst zu sein, leben wir in einem überdimensionalen, immateriellen Lichtraum.”

Victoria Coeln verdichtet, konkretisiert Licht in den von ihr entwickelten “Chromotopen” (Lichträumen). In ihre Arbeit bezieht sie wissenschaftliche Erkenntnisse ebenso ein wie emotionale Grundzustände und zwischenmenschliche Begegnungen. Basis für die aktuellen Visuals bilden Videoclips dieser Begegnungen im, ja mit dem Licht, fotografiert und gefilmt im Wiener Lichtatelier der Künstlerin.

Visualisierungen (Auswahl): Wesendonck-Lieder, Die Walküre (1.Akt) im Konzerthaus Dortmund 2010, Last Future, Ballett Dortmund 2010 – Die Schöpfung, St. Reinoldi Kirche, Dortmund 2009 – Weill-Liederabend, Ute Gfrerer, Dessau 2009 – Mahler-Liederabend, Hermine Haselböck, ACF, New York 2007 + Nürnberg 2010 – Open Air Live-Act, Wolfgang Mitterer, Wiener Konzerthaus 2007 – Mostly Operetta, ACF, New York 2007. Chromotope im öffentlichen Raum: im Wiener Stadtpark im Stadtraum Villach, an der Fassade des Wiener Konzerthauses, Lichtinseln im Resselpark, Karlsplatz Wien

**Marko Ciciliani**, geboren 1970 in Zagreb, lebt in Wien

Sein Schaffen umfasst Werke für verschiedene Besetzungen, wie Solo-, Kammermusik- und Orchesterbesetzungen, meistens in Kombination mit Live-Elektronik. Ein Schwerpunkt seiner Tätigkeit liegt zudem in der Einbeziehung von Lichtdesign als Element einer Komposition. Die Kombination von Klang und Licht war auch das Untersuchungsfeld seiner Dissertation, die er 2010 an der Brunel University in London abgeschlossen hat (PhD).

Charakteristisch für Ciciliani's Kompositionen ist die Auffassung von Klang als nicht nur abstraktes, sondern als kulturell geprägtes Material, dessen kommunikatives Potential es auszuloten gilt. In seinen Werken kommt eine konzeptionell geprägte Arbeitsweise zum Ausdruck, in der Aspekte der klassischen Komposition ebenso zum Tragen kommen wie solche der Sound Studies und der Psychoakustik. Aufgrund dieser vielfältigen Bezugsebenen entzieht sich Cicilianis Musik der klaren Zuordnung zu einem einzelnen Genre, was sich darin widerspiegelt, dass seine Werke auf Festivals der instrumentalen zeitgenössischen Musik (wie Wien Modern, Forum Neuer Musik Deutschlandfunk oder ISCM Weltmusiktage) ebenso häufig anzutreffen sind, wie auf Veranstaltungen der experimentellen elektronischen Musik (Club Transmediale/Berlin, Super Deluxe/Tokyo, NowNow/Sydney oder Experimental Intermedia/New York).

Ciciliani ist Gastprofessor für elektro-akustische Komposition am IEM und Lektor am Institut für Komposition und Elektroakustik (ELAK) der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Darüber hinaus unterrichtet er an der FH St. Pölten.

## Open CUBE – Kalendarium

**25.06.2012 20h00** – Alpha Activity - Konzert Studierender der LV Live Elektronik im Masterstudium Performance Practice in Contemporary Music

**26.06.2012 20h00** – Klassenabend Komposition Computermusik - Studierende von Marko Ciciliani

**03.07.2012 20h00** – BODYSCAPES\_corpophonolux @ OPEN CUBE - Veronika Mayerböck

**30.10.2012 20h00** – Open CUBE Konzert - Scott Wilson & Jonty Harrison

**27.11.2012 20h00** – Open CUBE Konzert - Frank Gratkowski

**18.12.2012 20h00** – Open CUBE Konzert - Enrique Tomas

Details zur Open CUBE Konzertreihe unter:

<http://iem.kug.ac.at/veranstaltungen/open-cube.html>